

## #LINEUP140B

## 書籍注文表

貴店印

株式会社 140B  
 〒530-0047  
 大阪市北区西天満2-6-8 堂島ビルヂング602  
 TEL : 06-6484-9677  
 FAX : 06-6484-9678

様

ISBN 978-4-903993-

#いっとかなあかん

| ISBN | タイトル          | 著者／編者  | 本体価格  | 版型   | 在庫 | 注文数 |
|------|---------------|--------|-------|------|----|-----|
| 270  | いっとかなあかん店 大阪  | 江 弘毅   | 1,500 | A5並  |    |     |
| 300  | いっとかなあかん神戸    | 江 弘毅   | 1,300 | A5並  |    |     |
| 386  | いっとかなあかん店 京都  | バックー井上 | 1,500 | A5並  |    |     |
| 263  | 濃い味、うす味、街のあじ。 | 江 弘毅   | 1,200 | A5並  |    |     |
| 034  | 京都 店 特撰       | バックー井上 | 838   | 変B5並 |    |     |

#大阪

|     |                    |                     |       |      |  |  |
|-----|--------------------|---------------------|-------|------|--|--|
| 348 | ザ・古墳群～百舌鳥と古市 全89基  | 「ザ・古墳群」制作委員会        | 1,500 | A5並  |  |  |
| 355 | 鳥瞰図！               | 本渡 章                | 1,600 | A5並  |  |  |
| 294 | 古地図で歩く大阪 ザ・ベスト10   | 本渡 章                | 1,800 | A5並  |  |  |
| 171 | 大阪古地図 パラダイス        | 本渡 章                | 1,900 | A5並  |  |  |
| 140 | 大阪の神さん仏さん          | 釈徹宗・高島幸次            | 1,500 | 四六並  |  |  |
| 218 | 大阪名所図解             | 綱本武雄・酒井一光・高岡伸一・江 弘毅 | 1,600 | A5並  |  |  |
| 287 | 堺を歩けば。             | 「堺を歩けば。」制作委員会       | 815   | A5並  |  |  |
| 164 | Wao! Yao! 八尾の入り口   | 八尾市魅力満載BOOK制作委員会    | 838   | 変B5並 |  |  |
| 232 | 誰が「橋下徹」をつくったか      | 松本 創                | 1,400 | 四六並  |  |  |
| 393 | 緊急検証 大阪市がなくなる      | 吉富 有治               | 800   | A5並  |  |  |
| 133 | 辺境ラジオ              | 内田 樹・名越康文・西靖        | 1,500 | 四六並  |  |  |
| 249 | 聞き手・西靖 道なき道をおもしろく。 | 西 靖                 | 1,400 | 四六並  |  |  |

#生きた建築

|     |                                |                            |       |     |  |  |
|-----|--------------------------------|----------------------------|-------|-----|--|--|
| 225 | 生きた建築 大阪                       | 高岡伸一・倉方俊輔・嘉名光一・西岡 潔        | 1,600 | A5並 |  |  |
| 379 | 生きた建築 大阪2                      | 高岡伸一・倉方俊輔・西岡 潔             | 1,600 | A5並 |  |  |
| 317 | 生きた建築ミュージアムフェスティバル大阪 2017公式ガイド | 生きた建築ミュージアムフェスティバル 大阪実行委員会 | 300   | A5並 |  |  |
| 362 | 生きた建築ミュージアムフェスティバル大阪 2018公式ガイド | 生きた建築ミュージアムフェスティバル 大阪実行委員会 | 463   | A5並 |  |  |
| 416 | OPEN HOUSE OSAKA 2019 公式ガイド    | 生きた建築ミュージアムフェスティバル 大阪実行委員会 | 500   | A5並 |  |  |

#趣味 #実用 #芸術

|     |                     |          |       |      |  |  |
|-----|---------------------|----------|-------|------|--|--|
| 256 | すごいぞ！私鉄王国・関西        | 黒田 一樹    | 1,800 | A5並  |  |  |
| 423 | すごいぞ！関西ローカル鉄道物語     | 田中 輝美    | 1,800 | A5並  |  |  |
| 324 | 上方落語史観              | 高島 幸次    | 1,500 | 四六並  |  |  |
| 195 | 間宮吉彦の「間」            | 間宮 吉彦    | 2,000 | A5並  |  |  |
| 089 | アラン・デュカスのひと皿フレンチ お米 | アラン・デュカス | 1,200 | 変A4並 |  |  |
| 409 | まんが 墓活              | 井上 ミノル   | 1,200 | A5並  |  |  |

#文芸

|     |                |            |       |     |  |  |
|-----|----------------|------------|-------|-----|--|--|
| 157 | ブラック・ジャックは遠かった | 久坂部 羊      | 1,400 | 四六並 |  |  |
| 201 | 西加奈子と地元の本屋     | 大阪の本屋発行委員会 | 352   | A5並 |  |  |

#京都 #奈良

|     |              |             |       |      |  |  |
|-----|--------------|-------------|-------|------|--|--|
| 331 | 京都喰らい        | 入江 敦彦       | 1,700 | 四六並  |  |  |
| 072 | せやし だし巻 京そだち | 小林明子・ハンジリョオ | 933   | A5並  |  |  |
| 126 | 京都観光生活       | ハンジリョオ      | 1,200 | A5並  |  |  |
| 058 | 読み歩き奈良の本     | 奈良県立図書館情報館  | 838   | 変B5並 |  |  |

#社会 #評論

|     |           |                    |       |     |  |  |
|-----|-----------|--------------------|-------|-----|--|--|
| 188 | 内田樹による内田樹 | 内田 樹               | 1,600 | 四六並 |  |  |
| 102 | おせっかい教育論  | 鷲田清一・内田 樹・釈徹宗・平松邦夫 | 1,200 | 四六並 |  |  |